

**In libreria** Letture per tutti i gusti: perché un buon libro è prezioso come un buon amico



di Irene Claudia Riccardi

# Una voce importante della letteratura araba

È quella di Adania Shibli e del suo romanzo. E poi due storie di formazione, una raccolta di poesie "lievi", un volume su un uomo che in passato è stato Gesù, uno su Elisabetta II e uno per i più piccoli



**Adania Shibli**  
**UN DETTAGLIO MINORE**  
La Nave di Teseo - 144 pagine - 17 euro

Una ragazza di Ramallah legge sul giornale dello stupro di una palestinese da parte di israeliani avvenuto anni prima. La colpisce il fatto che sia accaduto il giorno in cui lei è nata. Questo la spinge a fare ricerche perché è come se si sentisse legata a quella donna. Da una delle più importanti voci odierne della letteratura araba.

**Giorgia Tribuiani**  
**BLU**  
Fazi - 255 pagine - 16 euro

A 17 anni Ginevra, soprannominata da tutti Blu, è una ragazza intrappolata in un mondo tutto suo. Frequenta il liceo artistico e disegnare le piace e le riesce molto bene. Un giorno assiste a un'esibizione di performance art e resta folgorata da questa forma artistica, sviluppando quasi un'ossessione per l'artista stessa. Un romanzo che si fa via via claustrofobico e che costruisce perfettamente il tormento psicologico della giovane protagonista.



**Sean Taylor, disegni Jean Jullien (DAI 5 ANNI)**  
**MA QUANTO SIAMO FICHI! NO?**  
Gallucci - 34 pagine - 13,50 euro

Non è facile imparare a essere se stessi, al di là delle apparenze, quando, come prima o poi è capitato a tutti, si ha voglia di essere davvero fichi! In questo volumetto tutto si scatena a causa di un paio di occhiali da sole, con esiti molto spassosi.



**ENRICO PETILLO**  
**QUALCOSA CAMBIERA**



**Enrico Petillo**  
**QUALCOSA CAMBIERA**  
Scatole Parlanti - 204 pagine - 15 euro

Debutto letterario del rapper Enrico Petillo, in arte Endì, racconta

la storia di Francesco, adolescente introverso con la passione per la musica. A un certo punto Francesco viene notato da Encore, ex rapper ora produttore, e si ritrova in una realtà nuova e non facile da gestire. Come spiega l'autore: «È tratto da una storia vera, ma non ha intenti autobiografici». Un romanzo di crescita, che piacerà ai giovanissimi.



**Eva Grippa**  
**ELISABETTA E LE ALTRE**  
DeA - 320 pagine - 17 euro

L'autrice, giornalista e royal watcher, tratteggia 10 ritratti di donne che hanno avuto un ruolo nella vita della regina Elisabetta II e che attraverso la loro storia ci aiutano a comporre quella della sovrana. Le signore in questione sono: Elizabeth Bowes-Lyon, ovvero la Regina Madre; la sorella Margaret; Wallis Simpson; Marion Crawford, la nanny dimenticata; la principessa Anna, unica figlia femmina; Lady Diana; Sarah Ferguson; Camilla Parker Bowles; Kate Middleton e Meghan Markle.

**Gianluca Caporaso**  
**TEMPO AL TEMPO**  
Salani - 84 pagine - 12 euro

È uno di quei libri da tenere a portata di mano, pronto da sfogliare, da leggere saltando qua e là, lasciandosi incantare dalle illustrazioni di Francesca Cosanti, che accompagnano le rime dell'autore. Poesie "lievi" sul tempo che viene e che va, su quello che inizia e su quello che finisce, nell'incredibile danza della vita.



**Alex Raco**  
**ERA GESU?**  
Mondadori - 168 pagine - 13 euro

Un carismatico quarantenne, durante una seduta di ipnosi, ricorda una vita passata decisamente fuori dal comune. Una vita in cui lui era Gesù. Se quello che dice fosse vero non si tratterebbe dell'arrivo di un nuovo Messia ma semplicemente dei "ricordi" di chi afferma di essere stato Cristo. Da qui parte un coinvolgente viaggio nel tempo che non è una semplice rievocazione di fatti storici, ma che affronta temi molto attuali.